

# Communiqué de presse

---

galerieolivierwaltman 74, rue mazarine 75006 paris  
galeriewaltman.com t : + 33 1 43 54 76 14

contact : olivier waltman/ mathias coullaud

ouvert du mardi au samedi de 10h30 à 19h30

---

## exposition no art

*ACME*

17 décembre 2009 > 16 janvier 2010

### **No Art fait parler la poudre !**

*Acmé* : « point extrême d'une tension », indique Wikipédia. « Point de plus haut développement », ajoute le Larousse.

Mais on peut aussi l'écrire en capitales, ACME (pour *Another Company Making Everything*), comme dans les dessins animés *Looney Tunes*, qui en ont popularisé l'usage partout sur la planète sans que l'on sache forcément toujours de quoi il retourne.

Résumons : d'un côté un concept quasi-philosophique. De l'autre un clin d'œil au *cartoon*. Pas mal, non ?

Bon, rassurez-vous, ce n'est quand même pas *si* grave que ça.  
Ce ne sont que des armes, après tout.

Oui, c'est bien ce que vous avez lu : des armes. No Art expose DES ARMES. Plus exactement ses armes, qu'il a faites lui-même avec ses mains (et quelques outils aussi).

Du coup évidemment, avec des prémisses pareilles, ça relativise un peu la notion d'arme. Disons que l'idée d'arme s'en trouve un peu... gauchie, voilà.

Tiens, d'ailleurs, il y en a une qui s'appelle comme ça, dans les armes de No Art : *l'arme à gauche*. À découvrir par soi-même in situ, sinon, ça amoindrit le plaisir de la découverte. Chez Olivier Waltman, elle côtoie le *retro-killer* (là aussi, mieux vaut s'en faire une idée *de visu*), l'*Exocet de salon* ou la *grenade à essuyer les plâtres*. Il y a même, plus poétique mais toujours seyant, l'authentique *trou de balle*, proposé dans une édition limitée dont on pourra faire l'acquisition certificat d'authenticité vidéo à l'appui.

Bon, arrêtons là, on ne va pas non plus vous dévoiler toute la panoplie à l'avance. Pour comprendre vraiment comment No Art fait parler la poudre, il faut en faire personnellement l'expérience, si, si.

Vous verrez : vous n'en reviendrez pas.

**Olaf Stencini**

**no art (arnaud lucet)** est né à paris en 1965. Il vit et travaille en banlieue parisienne.

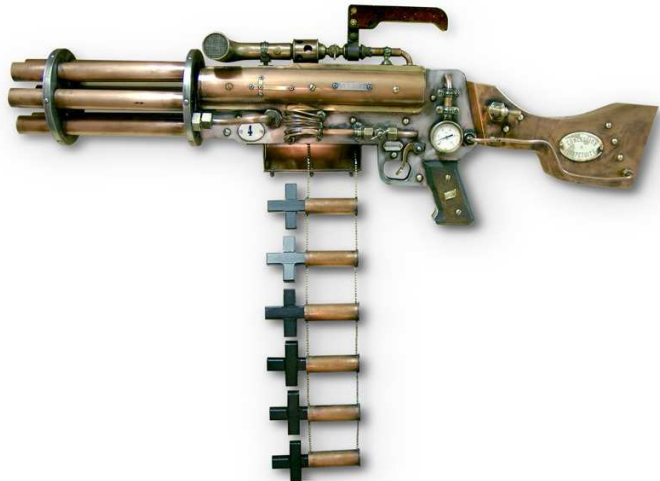
galerieolivierwaltman 74, rue mazarine 75006 paris  
galeriewaltman.com t : + 33 1 43 54 76 14

Des visuels en haute-définition sont disponibles sur simple demande auprès de la galerie

Mention obligatoire : **courtesy galerie olivier waltman, paris**



**no art** – grenade à essuyer les plâtres



**no art** – canon ecclésiastique



**no art** – exocet2salon