

exposition Patrice Palacio

« *Fictions* »

8 avril > 8 mai 2010



« **Action !** » ce mot symbole d'un début de prise sur un plateau de cinéma a certainement fini par résonner comme un cri diabolique lors du mémorable tournage de « *L'Enfer* » par Henri-Georges Clouzot en 1964 et que Serge Bromberg a fait découvrir lors du Festival de Cannes 2009.

« **Fictions** » comme le titre de la nouvelle exposition du peintre **Patrice Palacio** que la galerie présentera du **8 avril au 8 mai 2010**.

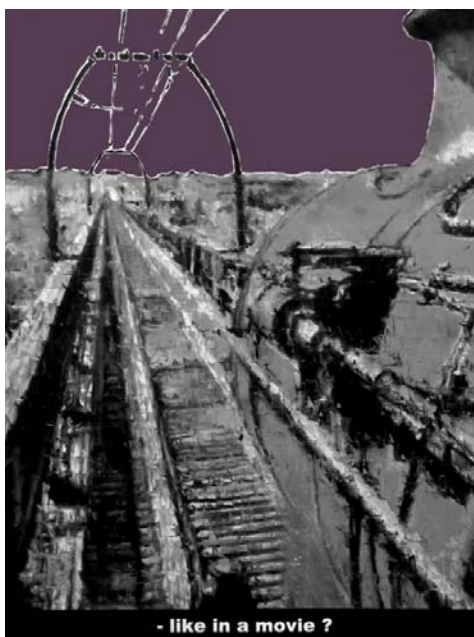
« **Romy Schneider** » comme la fascination que Clouzot éprouvera pour cette jeune femme. A son tour, le peintre montpelliérain ajoute un filtre supplémentaire à notre regard, livrant sa propre interprétation du film, des séquences et de la figure de Romy Schneider.

« **Image** » et son traitement sont au cœur de ses recherches. A sa manière, il reprend les pistes de Clouzot : en travaillant sur les lumières, une approche cinématique et moderne des images mais en y incorporant aussi un œil contemporain – la pixellisation des images par exemple.

Avec « **Fictions** », Patrice Palacio nous livre de nouveaux rushes imaginaires de « *L'Enfer* » où Romy Schneider continue à irradier la pellicule.

Patrice Palacio est né en 1977. Il vit et travaille à Montpellier.

A l'occasion de l'exposition "Fictions" aux côtés des toiles de Patrice Palacio, des photos et le film "l'Enfer" seront présentés avec l'aimable autorisation de Lobster Films et Serge Bromberg



galerieolivierwaltman 74, rue mazarine 75006 paris
galeriewaltman.com t : + 33 1 43 54 76 14